

BAB VIII

PENUTUP

8.1 Kesimpulan

Berdasarkan penelitian yang telah dilakukan terkait dengan redesain Mifan Waterpark & Resort memperoleh kesimpulan yaitu terdapat penambahan fungsi utama yaitu museum sebagai daya Tarik baru bagi pengunjung yang mana pengunjung Mifan Waterpark & Resort mengalami penurunan sejak beberapa tahun terakhir. Suasana yang baru dan penambahan fungsi dapat memberi suasana baru dan menarik kembali minat pengunjung agar datang kembali.

8.2 Saran

Setelah melakukan penelitian, terdapat saran untuk pengembangan Mifan Waterpark & Resort padang panjang, yaitu lebih memperhatikan minat pengunjung, dan memperhatikan kemajuan teknologi, mengembangkan Mifan Waterpark & Resort dapat berpotensi bagi kemajuan ekonomi pada sektor pariwisata Kota Padang Panjang.

DAFTAR PUSTAKA

05 Bab 2 212016004. (n.d.).

Administrator. (2019). Pengertian Museum. *Pendidikan, Kebudayaan, Riset, Dan Teknologi Republik Indonesia*.

Asri, S. A. R., Andreas H.B., A., & Krisna A.D., I. M. (2022). *PUSAT HIBURAN DAN REKREASI KELUARGA INDOOR (FAMILY INDOOR THEME PARK) DENGAN PENDEKATAN ARSITEKTUR BIOKLIMATIK DI KOTA KENDARI*.

Asyifa, N., Firzal, Y., & Faisal, G. (2020). Kajian Biomorphic Architecture dalam Perancangan Oceanarium Pekanbaru. *ARSITEKTURA*, 18(2), 277. <https://doi.org/10.20961/arst.v18i2.42634>

Azizah, N. (n.d.). *PARIWISATA SUSUR SUNGAI BANJARMASIN DENGAN MEMBANGUN KEBERSAMAAN ANTAR DOSEN DAN MAHASISWA PENDIDIKAN IPS*.

BAB II TINJAUAN TEORI DAN STUDI BANDING 2.1. Tinjauan Teori. (n.d.).

Damanik, J. (2018). *Museum Satwa: Konservasi dan Pendidikan Lingkungan*.

Deria, M., Lase, K., Aldy, P., Amanati, R., Program, M., Arsitektur, S., & Program, D. (2014). SUMATRA FAIRYTALE THEME PARK. In *JOM FTEKNIK* (Vol. 1, Issue 2).

Esa, F., Mahasiswa, P., Perencanaan, M., Kota, W., Arsitektur, S., Kebijakan, P., & Bandung, I. T. (2023). *Dampak Pengembangan Kebijakan Anugerah Desa Wisata Indonesia (ADWI) terhadap Pertumbuhan Industri Pariwisata dan Perekonomian Masyarakat Lokal* (Vol. 13).

Fauziyah, I. Z. (2022). *PERANCANGAN MUSEUM KREWENG DI SIDOARJO DENGAN MENGGUNAKAN PENDEKATAN NARATIF ARSITEKTUR*.

Goldberg, D. T. (2007). A Companion to Museum Studies. In *A Companion to Museum Studies* (pp. i–xx). Blackwell Publishing Ltd. <https://doi.org/10.1002/9780470996836.fmatter>

I, K. M., Ida, B. I., Utari, A. P., & Lestari, P. (2023). ARSITEKTUR BIOMORFIK PADA PERANCANGAN TAMAN FLORIKULTURA DI KOTA DENPASAR. In *Jurnal Teknik Gradien* (Vol. 15, Issue 01). <http://www.ojs.unr.ac.id/index.php/teknikgradien>

Jones, R. (2020). *Educating the Public: The Importance of Aviaries in Conservation Efforts*.

Kanias, G., Perencanaan, A., Pagu, P., Dalam, A., Efektivitas, M., Di, K., Pariwisata, B., Dinas, P., Olahraga, K., Pariwisata, D., Sukabumi, K., & Artikel, S. (2023). *Analisis Perencanaan Penggunaan Pagu Anggaran Dalam Meningkatkan Efektivitas Kegiatan Di Bidang Pariwisata Pada Dinas Kepemudaan Olahraga Dan Pariwisata Kota Sukabumi*.

Kepariwisata. (n.d.). Undang-undang (UU) No.10 Tahun 2009 tentang kepariwisataan. *DATABASE PERATURAN*.

Komang, A. L. H. S., & Moh, S. R. S. (n.d.). *Seminar Nasional 2022 ITN Malang*. 13, 2022.

LEMBARAN DAERAH KOTA PADANG PANJANG TAHUN 2013 NOMOR 2 SERI E.1. (n.d.).

Madina Kresentia. (2022). *Definisi Baru Museum Rawat Keragaman dan Keberlanjutan*. <https://Greennetwork.Id/Unggulan/Definisi-Baru-Museum-Rawat-Keragaman-Dan-Keberlanjutan/>.

Mandias, E. R., Sondakh, J. A. R., & Lefrandt, L. I. R. (2021). *Terminal Bandar Udara Di Bolaang Mongondow Arsitektur Biomorfik*.

McGowan, P. (2018). *The Role of Aviaries in Bird Conservation*.

Novitri Selvia. (2021). Butuh Penyegaran, Mifan Tunggu Pandemi Berlalu. *PadangExspresDigitalMedia*.

PERATURAN PEMERINTAH REPUBLIK INDONESIA. (2015). www.hukumonline.com

Perumahan, D., Permukiman, K., & Hidup, D. L. (2023). *RENCANA STRATEGIS (RENSTRA)*.

Peta Kota. (n.d.). *Peta Kota Padang Panjang*. PetaKota.

Pratiwi, R. P. (2020). *MUSEUM ZOOLOGI SEBAGAI PENERAPAN METODE DESAIN KONTEKSTUAL*.

Putri, L. R. (n.d.). *PENGARUH PARIWISATA TERHADAP PENINGKATAN PDRB KOTA SURAKARTA*.

Rahman, F. (2019). *Pendidikan Lingkungan Melalui Museum Satwa*.

Ramadhan, S., & Belinda Amri, S. (2019). *PENERAPAN ARSITEKTUR BIOMORFIK PADA HOTEL RESORT PANTAI TORONIPA*.

Restyanto, Y. (n.d.). *ARSITEKTUR LANDSCAPE KAWASAN WISATA OUTBOUND BUKIT TANGKILING*.

Rifky, R., Amin, S., & Amri, N. (n.d.). *ABSTRAK Resort Hotel Dengan Konsep Green Architecture Di Malino Kabupaten Gowa*.

Smith, T. (2019). *Research and Conservation in Avian Species*.

Supriyadi, A. (2020). *Peran Museum Satwa dalam Konservasi Keanekaragaman Hayati*.

Utari Nonibenia Halawa, Dr. Darwin Sinabariba, S. T. , M. M., & Sanggam B. Sihombing, S. T. , MT. (2019). *RESORT TEPI PANTAI NIAS SELATAN*.