

BAB VIII

PENUTUP

8.1 Kesimpulan

Perencanaan Oceanarium dengan pendekatan arsitektur metafora di Kawasan Teluk Sirih berhasil menawarkan solusi wisata edukasi dan rekreasi tematik yang unik. Dengan memanfaatkan karakteristik dan potensi laut serta budaya lokal, proyek ini tidak hanya mengedepankan fungsi estetika, tetapi juga berperan sebagai pusat edukasi, konservasi, dan pengembangan ekonomi lokal. Elemen-elemen seperti akuarium besar, area edukasi interaktif, dan wahana berbasis teknologi modern (AR/VR) mendukung misi konservasi dan peningkatan kesadaran masyarakat akan ekosistem laut. Proyek ini juga berkontribusi pada pelestarian biodiversitas laut melalui pendekatan yang berkelanjutan, menjadikan Oceanarium sebagai ikon wisata baru di Kota Padang.

8.2 Saran

Berdasarkan hasil penelitian dalam laporan Stusio Akhir Arsitektur tentang “Perencanaan Oceanarium dengan Pendekatan Arsitektur Metafora di Kota Padang”, penulis merekomendasikan sejumlah saran untuk meningkatkan kualitas Oceanarium tersebut:

1. Penguatan Infrastruktur: Pemerintah setempat perlu memperbaiki aksesibilitas menuju lokasi Oceanarium, seperti peningkatan kualitas jalan, transportasi umum, dan utilitas pendukung.
2. Kolaborasi dengan Komunitas Lokal: Melibatkan masyarakat setempat, terutama komunitas nelayan dan UMKM, dalam pengelolaan dan operasional Oceanarium untuk menciptakan dampak ekonomi langsung bagi mereka.
3. Promosi Wisata Global: Mengembangkan strategi pemasaran internasional untuk menarik wisatawan mancanegara, termasuk menjadikan Oceanarium bagian dari rencana perjalanan wisata global.

DAFTAR PUSTAKA

- A.A.Prastyo et al., n.d. (2022) IDENTIFIKASI PEMANFAATAN RUANG TERBANGUN DI WILAYAH PESISIR SEPANJANG PANTAI PADANG BAGIAN BARAT, KECAMATAN PADANG BARAT, KECAMATAN PADANG UTARA
- Ahyar Wiraguna & Purwanto, (2024) Transformasi Digital dalam Merancang Oseanarium sebagai Strategi Membangun Destinasi Wisata Populer. Students of the Architecture Doctoral Study Program Majoring Digital Architecture
- Christian Sitompul, (2021) MODEL KONSEP RANCANGAN BATAM SEA AQUARIUM, Program Studi Arsitektur, Fakultas Teknik, Universitas Lancang Kuning
- Desy Emilyasari et al, (2024). PENGENALAN EKOSISTEM LAUT SEBAGAI EDUKASI ANAK USIA SEKOLAH DASAR DI SDN 3 METRO, LAMPUNG. Jurnal PEDAMAS (Pengabdian Kepada Masyarakat) Vol 2, No 3
- Fanny, n.d (2021). Analisis Aksesibilitas dan Konektivitas Kawasan Wisata di Kota Padang. Diploma thesis, Universitas Andalas.
- Ismowati et al., (2022) Edukasi Pariwisata dan Aksi Sisir Pantai dari Sampah Wisata dalam Upaya Meningkatkan Partisipasi Masyarakatdi Kawasan Super Prioritas Nasional (KSPN) Labuan Bajo, Kabupaten Manggarai Barat. Jurnal pengabdian kepada Masyarakat, Vol 7
- Lukman et al., n.d. (2024) Corporate Identity Pada Mulia Aquarium Sebagai Media Promosi. Prosiding Seminar Hasil Penelitian Informatika dan Komputer, Vol 1, No 2
- Maitri Widya Mutiara et al, (2023). PENERAPAN STORYLINE TEMA THE KINGDOM UNDER THE SEA PADA AREA DISPLAY JAKARTA AQUARIUM. Jurnal Seni Rupa Vol 12, No 02
- Morris et al., (2022) Reactive oxygen species in the world ocean and their impacts on marine ecosystems
- Najihan et al., (2022) Perancangan Aquarium dan Oceanarium di Surabaya dengan Pendekatan Arsitektur Biomorfik, Program Studi Arsitektur Universitas Islam Negeri Sunan Ampel, Surabaya.
- Najihan et al., (2022), Perancangan Aquarium dan Oceanarium di Surabaya, Buletin Perancangan Arsitektur, UIN Sunan Ampel
- Nanda Radhitia et al nd, (2023). Implementasi Sistem Pendukung Kehidupan Kompleks untuk Komunitas Ikan Karang di Oseanarium Silinder. Jurnal Sains dan Teknologi, Vol 12, No 1
- Novalita et al., nd. (2020) Re-Desain Sea World Ancol dengan Konsep Edutainment untuk Meningkatkan Kepedulian Masyarakat Indonesia akan Lingkungan Hidup Laut. JURNAL SAINS DAN SENI ITS Vol. 9, No. 2

Olivia, n.d (2024). Pengelolaan Tempat Wisata Dalam Meningkatkan Pendapatan Asli Daerah (PAD) Kota Padang Pada Dinas Pariwisata Kota Padang. Diploma thesis, Universitas Andalas.

Rahayu1 et al., (20220, PENGENALAN BIOTA LAUT DILINDUNGI DI PULAU LEMUKUTAN, KALIMANTAN, JURNAL PKM BINA BAHARI, Universitas Nahdlatul Ulama

Rahma Wati, (2020), OCEANARIUM DI KEPULAUAN KARIMUNJAWA, Skripsi Sarjana, UNIVERSITAS DIPONEGORO SEMARANG

Rahmawati, (2021). ANALISIS FAKTOR-FAKTOR YANG MEMPENGARUHI MINAT BERKUNJUNG KE PANTAI PADANG SUMATERA BARAT. Sarjana thesis, Universitas Putra Indonesia YPTK.

Rusli Baharuddin et al., (2022) PKM Petani Rumput Laut Malangke Sebagai Pilar Ekonomi Keluarga Daerah Pesisir. Jurnal Madaniya, Vol. 3, No. 4,

Safuan et al., (2022) Assessment of Governance and Ecological Status of Terengganu Marine Park, Institute of Oceanography and Environment, Universiti Malaysia Terengganu

Siti, n.d (2021). PEDAGANG KAKI LIMA DAN PARIWISATA DI PANTAI PADANG TAHUN 2004-2018. Diploma thesis, Universitas Andalas.

Sitompul et al., (2021), MODEL KONSEP RANCANGAN BATAM SEA AQUARIUM, Jurnal Arsitektur, Arsitektur Melayu dan Lingkungan, Unilak

Sudarmawan et al n.d. (2024), PENGARUH DAYA TARIK WISATA DAN FASILITAS TERHADAP KEPUASAN BERKUNJUNG WISATAWAN DI SEA WORLD ANCOL

thesis, Universitas Andalas

Sulaeman, (2024) PERANCANGAN SPORT CENTER PANYINGKIRAN DI KABUPATEN MAJALENGKA DENGAN PENDEKATAN ARSITEKTUR METAFORA. Sarjana thesis, UNIVERSITAS PELITA BANGSA.

Syifa Asshofie (2021), n.d. STUDI KOMPARASI ARSITEKTUR METAFORA PADA BANGUNAN OCEANARIUM

Widiastuti, T., (2019). Pembangunan Berkelanjutan di Kawasan Pesisir: Studi Kasus Pantai Barat Sumatera. Jurnal Ekologi dan Pembangunan, Vol 15, No2

Widya Rahayu et al nd, (2022). PENGENALAN BIOTA LAUT DILINDUNGI DI PULAU LEMUKUTAN, KALIMANTAN BARAT. JURNAL PKM BINA BAHARI, Vol.1 No.2

Wiraguna & L.M.F Purwanto, (2024) DIGITAL TRANSFORMATION IN DESIGNING OCEANARIUM AS A WINNING TOURISM STRATEGY. JURNAL ILMIAH KOMPUTER GRAFIS, Vol.17, No.1

Yuharni, (2021), PENGARUH LOKASI DAN FASILITAS TERHADAP KEPUTUSAN BERKUNJUNG DI PANTAI PADANG MELALUI KEPUASAN PENGUNJUNG SEBAGAI VARIABEL INTERVENING. Sarjana thesis, Universitas Putra Indonesia YPTK.

YULIA HARAHAHAP, (2023), PERANCANGAN SEA WORLD DI KOTA PADANG, Skripsi Sarjana, Universitas Medan Area

Zumaida, Rini (2022) STRATEGI PENGEMBANGAN KAWASAN WISATA TERPADU (KWT) OLEH PEMERINTAH KOTA PADANG. Diploma T