

BAB VIII

PENUTUP

8.1 Kesimpulan

Perpustakaan Universitas merupakan salah satu aspek penting yang harus ada dalam suatu kawasan Pendidikan. Fungsi ini merupakan penunjang utama dari aktivitas akademik, administratif, dan pengembangan individu. Perpustakaan bukan hanya sebagai tempat untuk menyimpan bahan literasi seperti buku, namun seiring berkembangnya waktu fungsi ini harus dapat menyesuaikan dengan kebutuhan masyarakat di masa sekarang dan masa depan.

Dalam Upaya pengembangan sumber daya manusia terutama generasi muda agar memiliki daya fikir yang kreatif dan inovatif dalam menyelesaikan tantangan-tantangan dunia di masa depan, maka aspek yang berperan penting salah satunya merupakan metode belajar suatu individu. Metode belajar yang sesuai akan membuat seseorang lebih mudah untuk memahami suatu pembelajaran.

Perencanaan perpustakaan ini berfokus kepada bagaimana gaya belajar suatu individu dan juga habits/ kebiasaan-kebiasaan dalam belajar yang ada pada mahasiswa/ masyarakat dewasa ini seperti terutama gen z dan alpha. Dari observasi dan literasi yang didapat oleh penulis, terdapat beberapa hal yang menjadi point penting terkait gaya belajar dan habits belajar individu:

1) Metode belajar

a. Visual

Gaya belajar yang lebih mudah memahami pembelajaran dengan melihat langsung menggunakan Indera penglihatan seperti gambar ilustrasi.

b. Auditorial

Gaya belajar yang lebih mudah belajar dengan mendengarkan suatu hal dengan Indera pendengarannya seperti diskusi dan mendengar audio.

c. Kinestetik

Gaya belajar yang lebih mudah memahami dengan sentuhan, pergerakan atau perbuatan yang menggunakan Indera perasa dan gerak tubuh untuk mengingat suatu informasi.

d. Individu

Pembelajaran yang dilakukan secara mandiri yang mana kecepatan, kelambatan dan keberhasilan pembelajran seseorang di tentukan oleh kemampuannya sendiri.

e. Kelompok

Bentuk pembelajaran pada jenis ini dapat berupa diskusi dan saling kerjasama untuk memperoleh suatu pengetahuan baru.

2) Habits/kebiasaan belajar

Mendengarkan music, bersantai, menonton video dan sambil makan/minum ringan merupakan kebiasaan yang banyak dilakukan oleh pelajar yang mana semua hal tersebut merujuk pada perilaku yang menyebabkan suasana yang rileks, santai dan menyenangkan.

8.2 Saran

Dari penjelasan awal sampai akhir tulisan penulis pasti memiliki pemikiran-pemikiran yang harus di kembangkan untuk menghasilkan ide-ide desain yang sesuai dengan konsep yang dipilih sehingga hasil akhir design akan lebih maksimal terhadap Analisa kebutuhan pengguna.

Diharapkan perencanaan ini dapat mewadahi kebutuhan masyarakat dewasa ini dalam kegiatan yang berkaitan dengan peningkatan akademik, administratif, dan pengembangan individu.

Daftar Pustaka

- 1) 147-Article Text-353-1-10-20191121. (t.t.).
- 2) 391-Article Text-556-1-10-20171206. (t.t.).
- 3) 41890-130144-1-PB. (t.t.).
- 4) admin. (2021). *Pengertian Literasi, Tujuan dan Manfaatnya – MEDIA LITERASI SAINS*. <https://literasisains.id/pengertian-literasi-tujuan-dan-manfaatnya/> Diakses pada 18 Desember 2024
- 5) afrina, cut. (2021). *JURNAL ILMU PERPUSTAKAAN (JIPER)*. <https://journal.ummat.ac.id/index.php/JIPER>
- 6) Apriyanti, Y., Lorita, E., & Yusuarsono, Y. (2019a). KUALITAS PELAYANAN KESEHATAN DI PUSAT KESEHATAN MASYARAKAT KEMBANG SERI KECAMATAN TALANG EMPAT KABUPATEN BENGKULU TENGAH. *Profesional: Jurnal Komunikasi dan Administrasi Publik*, 6(1). <https://doi.org/10.37676/professional.v6i1.839>
- 7) Apriyanti, Y., Lorita, E., & Yusuarsono, Y. (2019b). KUALITAS PELAYANAN KESEHATAN DI PUSAT KESEHATAN MASYARAKAT KEMBANG SERI KECAMATAN TALANG EMPAT KABUPATEN BENGKULU TENGAH. *Profesional: Jurnal Komunikasi dan Administrasi Publik*, 6(1). <https://doi.org/10.37676/professional.v6i1.839>
- 8) Bagaskara, D. P., & Triarso, A. (t.t.). *FAKTOR KRITERIA UNTUK MENENTUKAN PONDASI DALAM*.
- 9) Bahagianda, D. A. M. (t.t.). *FAKULTAS TEKNIK UNIVERSITAS LAMPUNG BANDAR LAMPUNG 2017*.
- 10) Djamaluddin, D. A., Ag, S., Sos, S., & Wardana, D. (t.t.-a). *4 Pilar Peningkatan Kompetensi Pedagogis*.
- 11) Djamaluddin, D. A., Ag, S., Sos, S., & Wardana, D. (t.t.-b). *4 Pilar Peningkatan Kompetensi Pedagogis*.
- 12) Ekatama, D. (2020). *Dinas Kearsipan dan Perpustakaan | Provinsi Kepulauan Bangka Belitung*. <https://dkpus.babelprov.go.id/content/peran-perpustakaan-terhadap-anak-anak-berkebutuhan-khusus>
- 13) Endarti, S. (2022). Perpustakaan Sebagai Tempat Rekreasi Informasi. *ABDI PUSTAKA: Jurnal Perpustakaan dan Kearsipan*, 2(1), 23–28. <https://doi.org/10.24821/jap.v2i1.6990>
- 14) Fahira, S. D. (2022).
- 15) Hakim, L. (2024, Agustus 14). Metode Observasi: Pengertian, Macam dan Contoh. *Deepublish Store*. <https://deepublishstore.com/blog/metode-observasi/>
- 16) iztihana, affa. (2020). *Peran Pustakawan MTs N 1 Jepara Dalam Upaya Mengembangkan Minat Kunjungan Siswa Pada Perpustakaan*. <https://www.google.com/search?q=Soedibyo>
- 17) PDF. (t.t.).
- 18) *Perka pusnas-no-13-tahun-2017*. (t.t.).
- 19) Prasetyo, C. Y., & Komala, O. N. (2023). METODE CROSS-PROGRAMING SEBAGAI PENDEKATAN DALAM PERANCANGAN DI SIMPUL PANGERAN JAYAKARTA DAN TIANGSENG, JAKARTA. *Jurnal Sains, Teknologi, Urban, Perancangan, Arsitektur (Stupa)*, 5(1), 335–344. <https://doi.org/10.24912/stupa.v5i1.22622>
- 20) Rahmania, A. (2021). Struktur Space Frame sebagai Komponen Pembentuk Estetika pada Perancangan Gedung Pusat Seni Budaya Jawa Barat, di Bandung. *AGORA: Jurnal Penelitian dan Karya Ilmiah Arsitektur Usakti*, 18(2), 60–68. <https://doi.org/10.25105/agora.v18i02.7487>
- 21) *Slide-CIV204-CIV204-slide-12-14*. (t.t.).
- 22) sudjarwo, ragiel. (2014). *Pembelajaran Individual Dan Pembelajaran Kelompok | PDF*. Scribd. <https://id.scribd.com/doc/241399718/Pembelajaran-Individual-Dan-Pembelajaran-Kelompok>
- 23) Team, R. T. (2024, April 25). *Metode Penelitian Kualitatif: Pengertian, Jenis, & Contoh*. <https://www.brainacademy.id/blog/metode-penelitian-kualitatif>
- 24) *Uu-nomor-43-tahun-2007.pdf*. (t.t.). Diambil 11 November 2024, dari <https://jdih.maritim.go.id/cfind/source/files/uu/uu-nomor-43-tahun-2007.pdf>